

# !! 特報 !!

デジタル・ミームのトーキング・サイレンツ・シリーズが  
12月11日付け毎日新聞夕刊で紹介されました。

5

芸能

2版 2007年(平成19年)12月11日(火) 夕刊

毎 日 新 聞



芸能

## 無声映画をDVDで復活

### 弁士の名調子や楽団の演奏入れ



戦前の日本の無声映画を現代によみがえらせるプロジェクトが進んでいる。翻訳会社を営むアメリカ人のラリー・グリーンバーグさん(43)は写真

が、保存されていた古い映画フィルムを次々とデジタル化し、DVD「トーキング・サイレント」シリーズとして発売。「大学や図書館などで活用していただければ、一般の映画

幕製作に携わり、その魅力にとりつかれた。「欧米の無声映画と違い、活動弁士が名調子で説明し、楽団による演奏も付いている。そんな独特の上映形態が面白いと思った。戦

争中に多くの作品が失われたが、今あるものだけでも保存し、面白さを多くの人に知ってもらいたかった」

幸い、有名弁士の松田春翠が集めた作品群をもとに作ったマツダ映画社の「マツダフィルムライブラリー」に、約1000作品が残っていた。グリーンバーグさんは00年に「デジタル・ミーム社」を設立し、精力的にDVD

化を進めた。「映像をきれいにしただけでなく、昔の弁士の名調子や楽団の演奏も入れた。また、澤入江たか子主演、第2弾の「折鶴お千」(35年、山田五十鈴主演)を発売。先月末には、戦前の大スター阪東妻三郎主演の「雄呂血」(25年)、「逆流」(24年)などの名作を登場させた。今後も、嵐寛寿郎主演の「鞍馬天狗」(28年)、「マキノ正博監

をもとに作ったマツダ映画社の「マツダフィルムライブラリー」に、約1000作品が残っていた。グリーンバーグさんは00年に「デジタル・ミーム社」を設立し、精力的にDVD

化を進めた。「映像をきれいにしただけでなく、昔の弁士の名調子や楽団の演奏も入れた。また、澤入江たか子主演、第2弾の「折鶴お千」(35年、山田五十鈴主演)を発売。先月末には、戦前の大スター阪東妻三郎主演の「雄呂血」(25年)、「逆流」(24年)などの名作を登場させた。今後も、嵐寛寿郎主演の「鞍馬天狗」(28年)、「マキノ正博監

督の「浪人街」(28年)など、伝説の作品が次々刊行される予定だ。各巻は2作品入りで5229円。問い合わせは、デジタル・ミーム社(03・5467・4729)へ。

【網谷隆司郎】

詳しくはデジタル・ミーム担当者にお問い合わせください。

©株式会社デジタル・ミーム 担当:井上

企画・制作・発売:株式会社デジタル・ミーム

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷3-27-11 祐真ビル新館12階 Tel 03-5467-4729 Fax 03-5467-4722 e-mail: info@digital-meme.com

クラシックフィルム上映会、DVD 情報はこちらから

www.digital-meme.com

DIGITAL MEME