

月刊Piano

2008年7月号掲載

日本初アニメソング「黒ニャゴ」



ほら、みんなの♥と力が世界を

<p>【黒ニャゴ】</p> <p>DVD「日本アニメクラシックコレクション」¥13440 税込 (P.3)</p> <p>江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ「黒ニャゴ」。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。</p>	<p>【ワイルド・アーツ】</p> <p>DVD「ワイルド・アーツ」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>映画「となりのトトロ」の「かみゆき」おみこと、「ジブリ」の「自然を愛する」というメッセージが、子供から大人まで見るべき作品だ。</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>
<p>【アタックNo.1】</p> <p>DVD「アタックNo.1」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ「黒ニャゴ」。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>
<p>【アタックNo.1】</p> <p>DVD「アタックNo.1」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ「黒ニャゴ」。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>
<p>【アタックNo.1】</p> <p>DVD「アタックNo.1」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ「黒ニャゴ」。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>
<p>【アタックNo.1】</p> <p>DVD「アタックNo.1」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ「黒ニャゴ」。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>	<p>【ドラえもん】</p> <p>DVD「ドラえもん」 ¥1980 税込 (P.10)</p> <p>手塚治虫が作った日本初、連続テレビアニメ。それは「鉄腕アトム」。当時、部分アニメの制作には1000万円がかり、海外の作品は30万円で購入できた。だから国産の連続アニメが作れず、作れずして</p>

「黒ニャゴ」

© Digital Memo

DVD「日本アニメクラシックコレクション」¥13440 税込 (デジタル・ミーモ)

29年 日本で初めて音楽付きアニメの誕生!

江戸千代紙で作った猫と子供が踊る大藤信郎監督の短編アニメ『黒ニャゴ』。録音した音と映像を同時に流すレコード式トーカーという仕組みで、踊りの場面に音楽が流れる。アニメに音楽が付くのはこれが初。上映時間は2分55秒だが、無声映画しか見たことのない人たちは感動したに違いない。